

**ISTITUTO COMPRENSIVO di BATTAGLIA TERME**

**CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Anno scolastico 2012-2013**

**SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"**  
**Sezione 3 ANNI**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>CORPO E IL MOVIMENTO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b>Livello essenziale</b>	<b>Livello medio</b>	<b>Livello essenziale</b>	<b>Livello medio</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riconoscere alcune parti del corpo.</li> <li>⤴ Sperimentare l'uso dei principali sensi per conoscere la realtà</li> <li>⤴ Muoversi in sezione</li> <li>⤴ Svolgere le principali azioni di igiene personale su sollecitazione dell'adulto.</li> <li>⤴ Compiere alcune azioni in autonomia</li> <li>⤴ Eseguire semplici movimenti su imitazione.</li> <li>⤴ Rispettare almeno una regola in un semplice gioco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distinguere alcune parti del corpo.</li> <li>⤴ Sperimentare l'uso dei sensi per conoscere la realtà.</li> <li>⤴ Muoversi in sezione e in altri ambienti scolastici.</li> <li>⤴ Svolgere le principali azioni di igiene personale su sollecitazione dell'adulto.</li> <li>⤴ Mangiare da solo con la sollecitazione dell'adulto.</li> <li>⤴ Eseguire semplici movimenti su richiesta.</li> <li>⤴ Rispettare almeno due</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Parti del corpo fra due proposte.</li> <li>⤴ Gli spazi della propria sezione.</li> <li>⤴ Schemi motori di base.</li> <li>⤴ Le regole per giocare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Parti del corpo tra tre proposte.</li> <li>⤴ Gli spazi della propria sezione e la disposizione dei principali materiali.</li> <li>⤴ Schemi motori di base.</li> <li>⤴ Le regole per giocare</li> </ul>
Conoscere il proprio corpo				
Padroneggiare alcune abilità motorie di base				
Partecipare a semplici attività di gioco				
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo				
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla				

salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita		regole in un semplice gioco		
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"</b> <i>Sezione 4 ANNI</i>				
<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>CORPO E IL MOVIMENTO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<p>Conoscere il proprio corpo</p> <p>Padroneggiare alcune abilità motorie di base</p> <p>Partecipare a semplici attività di gioco</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Indicare alcune parti del corpo.</li> <li>⤴ Sperimentare l'uso dei sensi per conoscere la realtà</li> <li>⤴ Muoversi in alcuni ambienti scolastici</li> <li>⤴ Svolgere alcune azioni di igiene personale in modo autonomo.</li> <li>⤴ Mangiare da solo su sollecitazione</li> <li>⤴ Camminare e correre su imitazione.</li> <li>⤴ Rispettare alcune regole nel piccolo gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riconoscere le parti principali del corpo.</li> <li>⤴ Sperimentare l'uso di tutti i sensi per conoscere la realtà.</li> <li>⤴ Muoversi nei principali ambienti scolastici.</li> <li>⤴ Svolgere le principali azioni di igiene personale in modo autonomo.</li> <li>⤴ Mangiare da solo</li> <li>⤴ camminare e correre su richiesta.</li> <li>⤴ Rispettare alcune regole nel piccolo e grande gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Parti del corpo fra due proposte.</li> <li>⤴ Alcuni ambienti scolastici</li> <li>⤴ L'igiene personale</li> <li>⤴ Camminare e correre</li> <li>⤴ Alcune regole nei giochi</li> </ul>

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita				
---	--	--	--	--

<p align="center"><b>SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"</b> <i>Sezione 5 ANNI</i></p>				
COMPETENZA CHIAVE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	CORPO E IL MOVIMENTO			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'		CONOSCENZE	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
Conoscere il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Indicare le principali parti del corpo</li> <li>⤴ Distingue maschio e femmina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Indicare e nominare tutte le parti del corpo</li> <li>⤴ Distingue ed esplicita le differenze tra maschio e femmina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le principali parti del corpo</li> <li>⤴ Maschio e femmina: caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Il corpo umano</li> <li>⤴ Maschio e femmina: differenze</li> </ul>
Padroneggiare alcune abilità motorie di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distingue la parte destra e la parte sinistra del proprio corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distingue la parte destra e la parte sinistra del proprio corpo e di quello degli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Parte destra e sinistra del corpo</li> <li>⤴ Prima conoscenza degli organi di senso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Parte destra e sinistra del corpo su di sé e sugli altri</li> </ul>
Partecipare a semplici attività di gioco	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Utilizzare i 5 sensi</li> <li>⤴ Orientarsi nei vari ambienti della scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Utilizzare i 5 sensi in varie conda delle situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ I vari ambienti scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Gli organi di senso e le rispettive funzioni</li> <li>⤴ Gli ambienti scolastici</li> </ul>
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Applicare le principali regole di igiene personale</li> <li>⤴ Comportarsi correttamente a tavola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Orientarsi nei vari ambienti della scuola e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le principali regole di igiene personale</li> <li>⤴ Comportamenti a tavola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le regole di igiene personale</li> </ul>

<p>del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Vestirsi da solo</li> <li>⤴ Riconoscere il proprio materiale</li> <li>⤴ Camminare, correre e saltare</li> <li>⤴ Eseguire un semplice percorso</li> <li>⤴ Usare i principali concetti topologici, spaziali, temporali</li> <li>⤴ Partecipare a semplici giochi di gruppo rispettando le regole</li> </ul>	<p>portare a termine alcuni incarichi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Applicare tutte le principali regole di igiene personale</li> <li>⤴ Comportarsi correttamente a tavola</li> <li>⤴ Vestirsi da solo</li> <li>⤴ Riconoscere il proprio materiale e trattarlo con cura</li> <li>⤴ Camminare, correre e saltare utilizzando diverse andature</li> <li>⤴ Eseguire percorsi più complessi</li> <li>⤴ Usare con sicurezza i principali concetti topologici, spaziali, temporali</li> <li>⤴ Partecipare a giochi di gruppo più complessi rispettando le regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Gli oggetti personali</li> <li>⤴ Camminare, correre, saltare: differenze</li> <li>⤴ Semplici schemi motori nei percorsi</li> <li>⤴ Alcuni concetti topologici, spaziali e temporali</li> <li>⤴ Le regole dello stare insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Comportamento corretto a tavola</li> <li>⤴ Cura del proprio materiale</li> <li>⤴ Camminare, correre e saltare: andature</li> <li>⤴ L'ordine sequenziale dei movimenti all'interno di un percorso</li> <li>⤴ I concetti topologici, spaziali, temporali Le regole dei giochi in piccolo e grande gruppo</li> </ul>
--	---	--	--	--



## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 3 ANNI

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DI BASE NELLA COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Sa usare in modo appropriato le parole dell'uso quotidiano per esprimersi Parla all'adulto</li> <li>⤴ Presta attenzione a breve narrazioni accompagnate da immagini</li> <li>⤴ Fa i primi segni grafici</li> <li>⤴ Usa le parole per esprimersi e denomina gli oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Si esprime verbalmente</li> <li>⤴ Ascolta comandi e li esegue</li> <li>⤴ Ascolta semplici narrazioni accompagnate da immagini</li> <li>⤴ Parla all'adulto e ai coetanei</li> <li>⤴ Si esprime con semplici segni grafici.</li> <li>⤴ Usa le parole e denomina gli oggetti e le persone</li> <li>⤴ Arricchisce il suo vocabolario con termini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper ascoltare la voce dell'adulto</li> <li>⤴ Saper dire il proprio nome</li> <li>⤴ Saper prestare attenzione a semplici immagini (letture di immagini)</li> <li>⤴ Saper usare le parole per esprimersi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper ascoltare la voce dell'adulto e saper comprendere semplici comandi</li> <li>⤴ Saper dire il proprio nome e quello di altre figure significative</li> <li>⤴ Saper descrivere semplici immagini</li> <li>⤴ Saper usare in modo appropriato le parole dell'uso quotidiano per esprimersi</li> </ul>

Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana		semplici		
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"</b> <i>Sezione 4 ANNI</i>				
<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE NELLA COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.  Comprendere testi di vario tipo letti da altri  Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento  Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Ascolta le consegne e le comprende</li> <li>⤴ Ascolta storie da picture book e ne individua I personaggi principali</li> <li>⤴ Sa esprimersi in modo comprensibile con coetanei e adulti</li> <li>⤴ Memorizza semplici poesie o filastrocche</li> <li>⤴ Usa segni grafici</li> <li>⤴ Partecipa a giochi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Ascolta le consegne e le comprende</li> <li>⤴ Ascolta storie da picture book e ne individua I personaggi principali</li> <li>⤴ Ascolta semplici narrazioni</li> <li>⤴ Mantiene l'attenzione narrativa per 10 minuti</li> <li>⤴ Sa esprimersi in modo comprensibile con coetanei e adulti</li> <li>⤴ Racconta semplici esperienze personali in modo coerente</li> <li>⤴ Memorizza poesie e filastrocche e le ripete da solo o in gruppo</li> <li>⤴ Usa segni grafici in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper ascoltare l'adulto e i compagni</li> <li>⤴ Saper riconoscere i compagni</li> <li>⤴ Saper comunicare i propri bisogni essenziali</li> <li>⤴ Mostrare curiosità per i diversi tipi di segni</li> <li>⤴ Arricchire con nuovi termini il vocabolario</li> <li>⤴ Saper ascoltare una storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper ascoltare e comprendere semplici consegne individuali</li> <li>⤴ Saper ascoltare una o più storie</li> <li>⤴ Comprendere brevi racconti</li> <li>⤴ Saper comunicare i propri bisogni</li> <li>⤴ Saper dire il nome dei propri compagni e delle maestre</li> <li>⤴ Saper distinguere un segno grafico da un'immagine</li> <li>⤴ Saper riflettere sulle parole, suoni e significati</li> </ul>

<p>ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>parole</p>	<p>modo intenzionale</p> <ul style="list-style-type: none"><li>⤴ Formula ipotesi rispetto ad un titolo o ad una scritta</li><li>⤴ Partecipa a giochi di parole sempre più complessi, intuendo somiglianze per significato, rime, lettere iniziali di parole</li></ul>		
--	---------------	---	--	--



**SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"**

**Sezione 5 ANNI**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE NELLA COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Mantiene l'attenzione per almeno 15 minuti</li> <li>⤴ Comprende ed utilizza informazioni e conoscenze per eseguire consegne individuali</li> <li>⤴ Comprende in parte un racconto</li> <li>⤴ Racconta in modo essenziale esperienze e vissuti</li> <li>⤴ Memorizza e ripete filastrocche</li> <li>⤴ Distingue caratteri simbolici dai disegni e tenta di riprodurli a livello grafico-simbolico</li> <li>⤴ Prova a scrivere il proprio nome</li> <li>⤴ Attribuisce significato a parole nuove in base al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Mantiene l'attenzione per almeno 25 minuti</li> <li>⤴ Comprende ed utilizza informazioni e conoscenze per eseguire consegne individuali e di gruppo</li> <li>⤴ Comprende un racconto, individua le parti principali, i personaggi, il contesto</li> <li>⤴ Memorizza e ripete filastrocche e poesie sia nel piccolo che nel grande gruppo</li> <li>⤴ Associa alcuni caratteri alfabetici al suono corrispondente</li> <li>⤴ Scrive il proprio nome e fa ipotesi di lettura</li> <li>⤴ Distingue una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper ascoltare e comprendere consegne individuali</li> <li>⤴ Comprendere brevi racconti</li> <li>⤴ Saper raccontare esperienze personali in modo comprensibile</li> <li>⤴ Memorizzare semplici filastrocche</li> <li>⤴ Individuare caratteri alfabetici</li> <li>⤴ Fare ipotesi di lettura</li> <li>⤴ Saper interpretare il significato delle parole sconosciute all'interno del contesto in cui sono inserite</li> <li>⤴ Saper intuire la presenza di rime all'interno di un testo o</li> </ul>

<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>contesto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Sa intuire di rime allo interno di un testo o filastrocca</li> <li>⤴ Partecipa a giochi linguistici</li> <li>⤴ Utilizza parole nuove</li> </ul>	<p>caratteristica alfabetica da altri simboli e li riproduce a livello grafico-simbolico, in forma autonoma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Attribuisce significato a parole nuove</li> <li>⤴ Individua rime e assonanze</li> <li>⤴ Crea rime</li> <li>⤴ Partecipa a giochi linguistici in modo attivo e propositivo</li> <li>⤴ Utilizza parole nuove generalizzando l'uso</li> </ul>	<p>filastrocca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper utilizzare a livello lessicale un numero discreto di vocaboli</li> </ul>	<p>altrui</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper attribuire significato a parole nuove</li> <li>⤴ Saper trovare rime e assonanze all'interno di un testo o poesia</li> <li>⤴ Saper costruire brevi rime</li> <li>⤴ Saper utilizzare a livello lessicale un buon numero di vocaboli</li> </ul>
--	--	--	--	---



## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 3 ANNI

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare a distinguere uno/tanti fra vari oggetti.</li> <li>⤴ Iniziare a localizzare oggetti prendendo come punto di riferimento sé stessi.</li> <li>⤴ Distinguere la forma del cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distinguere uno/tanti.</li> <li>⤴ Contare fino a tre.</li> <li>⤴ Localizzare oggetti prendendo come punto di riferimento se stessi.</li> <li>⤴ Iniziare a rappresentare la forma del cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ concetto uno/tanti.</li> <li>⤴ concetti dimensionali grande/piccolo, lungo/corto e spaziali sopra/sotto.</li> <li>⤴ la figura del cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ il concetto uno/tanti.</li> <li>⤴ i concetti dimensionali grande/piccolo e i concetti spaziali sopra/sotto, dentro/fuori.</li> </ul>
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare ad osservare semplici immagini.</li> <li>⤴ Iniziare ad associare oggetti in base ad una caratteristica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Provare a descrivere semplici immagini.</li> <li>⤴ Associare oggetti in base ad una caratteristica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ la caratteristica principale di un oggetto/figura.</li> <li>⤴ semplice ordine sequenziale.</li> <li>⤴ semplice problema pratico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ la figura del cerchio.</li> <li>⤴ le caratteristiche principali di un oggetto/figura.</li> <li>⤴ semplice ordine sequenziale.</li> </ul>
Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare a chiedere l'intervento dell'adulto di fronte a situazioni problematiche/difficoltà quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distinguere tra il prima e il dopo a livello spaziale.</li> <li>⤴ Chiedere l'intervento di un adulto di fronte a situazioni problematiche/difficoltà quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ le stagioni.</li> <li>⤴ i materiali.</li> <li>⤴ la dimensione temporale di un'esperienza vissuta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ l'esistenza di un semplice problema pratico.</li> <li>⤴ le stagioni.</li> </ul>
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare ad individuare una caratteristica della stagione in corso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Individuare una</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ i materiali e la loro manipolazione</li> <li>⤴ la dimensione temporale di un'esperienza vissuta.</li> </ul>

<p>Porre domande e discutere.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare a manipolare materiali vari.</li> <li>⤴ Iniziare a distinguere il prima e il dopo di un'esperienza vissuta.</li> <li>⤴ Iniziare a distinguere alcuni simboli dell'ambiente.</li> </ul>	<p>caratteristica della stagione in corso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Manipolare materiali vari.</li> <li>⤴ Distinguere il prima e il dopo di un'esperienza vissuta.</li> <li>⤴ Iniziare a rappresentare alcuni simboli dell'ambiente</li> </ul>		
---	--	--	--	--



## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 4 ANNI

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>			
	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare.</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.</p> <p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Iniziare a distinguere pochi/tanti tra vari oggetti.</li> <li>⤴ Contare fino a cinque in senso progressivo.</li> <li>⤴ Iniziare a distinguere alcuni caratteri numerici.</li> <li>⤴ Iniziare a localizzare oggetti/persone in base a più punti di riferimento.</li> <li>⤴ Iniziare ad operare con semplici concetti spaziali dimensionali.</li> <li>⤴ Distinguere la figura del cerchio e del quadrato.</li> <li>⤴ Descrivere semplici immagini.</li> <li>⤴ Iniziare ad associare oggetti in base a due caratteristiche.</li> <li>⤴ Iniziare a mettere in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Distinguere pochi/tanti tra vari oggetti.</li> <li>⤴ Contare fino a dieci in senso progressivo.</li> <li>⤴ Distingue alcuni caratteri numerici.</li> <li>⤴ Localizzare oggetti/ persone in base a più punti di riferimento.</li> <li>⤴ Operare con semplici concetti spaziali e dimensionali.</li> <li>⤴ Iniziare a rappresentare la figura del cerchio e del quadrato.</li> <li>⤴ Descrivere immagini varie con più soggetti.</li> <li>⤴ Associare oggetti in base a due caratteristiche.</li> <li>⤴ Mettere in ordine tre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Primo concetto pochi-tanti.</li> <li>⤴ Iniziare a riconoscere i primi caratteri numerici da altri segni.</li> <li>⤴ i concetti dimensionali grande/piccolo, lungo/corto, e spaziali sopra/sotto, dentro fuori, alto/basso, aperto/chiuso.</li> <li>⤴ la figura del quadrato.</li> <li>⤴ Le principali caratteristiche degli oggetti/figure.</li> <li>⤴ L'ordine sequenziale.</li> <li>⤴ I problemi quotidiani</li> <li>⤴ diversità fra le varie stagioni.</li> <li>⤴ le fasi di un'attività.</li> <li>⤴ il prima e il dopo di un evento.</li> <li>⤴ alcuni simboli di uso</li> </ul>

<p>naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<p>ordine 3 elementi dal più piccolo al più grande (seriazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Iniziare a porre semplici domande.</li> <li>♣ Individuare semplici problemi.</li> <li>♣ Iniziare ad individuare almeno due caratteristiche specifiche delle diverse stagioni.</li> <li>♣ Iniziare ad individuare le fasi di un'attività.</li> <li>♣ Iniziare ad orientarsi nelle semplici routines quotidiane.</li> <li>♣ Iniziare ad utilizzare alcuni simboli.</li> <li>♣ Seguire le principali fasi di semplici esperimenti (fino a tre).</li> <li>♣ Orientarsi nell'arco della giornata.</li> <li>♣ Utilizzare simboli e semplici strumenti di registrazione.</li> <li>♣ Utilizzare semplici tabelle.</li> </ul>	<p>elementi dal più piccolo al più grande (seriazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Riprodurre le forme geometriche.</li> <li>♣ Associare per colore forma e dimensione.</li> <li>♣ Mettere in ordine cinque elementi dal più grande al più piccolo e viceversa (seriazione).</li> <li>♣ Porre semplici domande.</li> <li>♣ Cercare soluzioni ai problemi incontrati.</li> <li>♣ Individuare due caratteristiche specifiche delle diverse stagioni.</li> <li>♣ Individuare le fasi di un'attività.</li> <li>♣ Trovare soluzioni a problemi incontrati.</li> <li>♣ Individuare i principali aspetti e caratteristiche delle stagioni.</li> <li>♣ Orientarsi nelle routines quotidiane.</li> <li>♣ Iniziare ad utilizzare semplici tabelle.</li> <li>♣ Seguire e partecipare alle fasi di un esperimento (fino a</li> </ul>	<p>♣ alcuni simboli di uso comune.</p>	<p>comune.</p>
---	--	--	--	----------------

cinque) e verbalizzarle.

- ✦ Iniziare ad orientarsi nel tempo passato e recente e nell'immediato futuro partendo dall'esperienza personale.

**SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"**

*Sezione 5 ANNI*

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Manifestare curiosità nei confronti dei numeri.</li> <li>⤴ Individuare caratteri numerici.</li> <li>⤴ Indicare uno ad uno gli oggetti che si contano.</li> <li>⤴ Contare sino a dieci in avanti.</li> <li>⤴ Eseguire un semplice percorso partendo da un disegno.</li> <li>⤴ Collocare entro i margini una figura data.</li> <li>⤴ Associare due caratteristiche.</li> <li>⤴ Mettere in ordine tre elementi dal più grande al più piccolo e viceversa (seriazione)</li> <li>⤴ Iniziare a cogliere la numerosità di un insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Far corrispondere ad uno ad uno le parole-numero e gli elementi contati.</li> <li>⤴ Ordinare le parole numero in una sequenza fissa e inalterabile.</li> <li>⤴ Sapere che l'ultima parola-numero usata nel conteggio rappresenta la numerosità dell'insieme.</li> <li>⤴ Contare sino a venti in avanti.</li> <li>⤴ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale.</li> <li>⤴ Riprodurre le forme geometriche.</li> <li>⤴ Associare per colore forma e dimensione.</li> <li>⤴ Mettere in ordine cinque</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ corrispondenza numeri-oggetti</li> <li>⤴ i caratteri numerici.</li> <li>⤴ semplice ordine sequenziale.</li> <li>⤴ seriazione di tre elementi.</li> <li>⤴ diverse quantità nel caso di oggetti uguali.</li> <li>⤴ cos'è un problema.</li> <li>⤴ la diversità tra le varie stagioni.</li> <li>⤴ semplici esperimenti.</li> <li>⤴ le scansioni temporali della giornata.</li> <li>⤴ alcuni simboli di uso comune e semplici strumenti di registrazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ corrispondenza numeri oggetti</li> <li>⤴ il concetto di ordine stabile nei processi di conteggio.</li> <li>⤴ il concetto della cardinalità</li> <li>⤴ l'ordine sequenziale.</li> <li>⤴ seriazione di cinque elementi.</li> <li>⤴ Giochi con le quantità</li> <li>⤴ le fasi del metodo sperimentale (osservazione, ipotesi, verifica).</li> <li>⤴ Il problem solving.</li> <li>⤴ le diverse stagioni e le loro caratteristiche.</li> <li>⤴ La complessità temporale</li> <li>⤴ Semplici tabelle e</li> </ul>
Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.				
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana.				
Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.				
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi.				

<p>Porre domande e discutere.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>rispetto ad un altro che presenta elementi di uguali caratteristiche e dimensioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Ordinare tre oggetti e immagini in sequenza logica (ritmi).</li> <li>⤴ Porre domande rispetto alla realtà circostante.</li> <li>⤴ Individuare problemi incontrati.</li> <li>⤴ Percepire il cambiamento delle stagioni.</li> <li>⤴ Seguire le principali fasi di semplici esperimenti (fino a tre).</li> <li>⤴ Orientarsi nell'arco della giornata.</li> <li>⤴ Utilizzare simboli e semplici strumenti di registrazione.</li> </ul>	<p>elementi dal più grande al più piccolo e viceversa (seriazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Cogliere la numerosità di un insieme e stimare la grandezza rispetto a un altro (di più/di meno) anche nel caso di elementi differenti e di diversa dimensione.</li> <li>⤴ Ordinare cinque oggetti ed immagini in sequenza logica.</li> <li>⤴ Avere un atteggiamento esplorativo, discutere ipotesi e verifiche.</li> <li>⤴ Cercare soluzioni a problemi incontrati.</li> <li>⤴ Individuare i principali aspetti e caratteristiche delle stagioni.</li> <li>⤴ Seguire e partecipare alle fasi di un esperimento (fino a cinque) e verbalizzarle.</li> <li>⤴ Iniziare ad orientarsi nel tempo passato e recente e nell'immediato futuro partendo dall'esperienza personale.</li> <li>⤴ Utilizzare semplici tabelle.</li> </ul>	<p>diagrammi</p>
---	---	--	------------------





<p>Saper riflettere, confrontarsi , discutere con adulti e bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista,</p> <p>Porre domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali su ciò che è bene e male, sulla giustizia</p> <p>Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento</p> <p>Riconoscere i più importanti segni culturali del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Utilizza alcune regole di vita comunitaria per relazionarsi sia con i propri compagni</li> </ul>		
	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b><i>Identità</i></b>		<b><i>Identità</i></b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Provare a riconoscere sé e i propri pensieri.</li> <li>⤴ Riconoscere alcuni bisogni</li> <li>⤴ Riconoscere la sezione di appartenenza.</li> <li>⤴ Impegnarsi nell'esecuzione di una breve consegna se seguito</li> <li>⤴ Partecipare ai lavori di gruppo se guidato dall'adulto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riuscire a riconoscere sé: i propri pensieri.</li> <li>⤴ Comunica i propri bisogni e accetta di essere aiutato nel soddisfarli.</li> <li>⤴ Riconosce la propria sezione e sente di appartenervi.</li> <li>⤴ Esegue i propri piccoli impegni se sollecitato.</li> <li>⤴ Si autogestisce per brevi periodi nei giochi liberi .</li> <li>⤴ Partecipa in gruppo a brevi attività collettive con la guida di un adulto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Affidarsi all'adulto di riferimento</li> <li>⤴ Relazioni con compagni.</li> <li>⤴ Relazioni socio-affettive di fiducia e affidamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Relazioni e fiducia anche verso altri adulti presenti a scuola.</li> <li>⤴ Relazioni socio-affettive con i pari.</li> </ul>
	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b><i>Educazione alla cittadinanza</i></b>		<b><i>Educazione alla cittadinanza</i></b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Dimostra curiosità nei</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Alcune regole della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Molte e importanti</li> </ul>

<p>Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</p>	<p>confronti delle regole della vita comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Cerca di relazionarsi con i coetanei.</li> <li>⤴ Si affida all'adulto di riferimento.</li> <li>⤴ Prova a partecipare a lavori in coppia se abbinato ad un bambino più grande e se sollecitato dall'insegnante.</li> <li>⤴ E' curioso nei confronti di altri bambini che fanno parte del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Conosce e rispetta le principali regole della vita comunitaria.</li> <li>⤴ Riuscire a relazionarsi con i coetanei.</li> <li>⤴ Si affida e si relaziona positivamente con l'adulto di riferimento.</li> <li>⤴ Partecipa in modo sereno al lavoro in coppia con la guida di un adulto.</li> <li>⤴ E' curioso e accogliente nei confronti di altri bambini che si fanno parte del gruppo</li> </ul>	<p>vita comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Alcune regole del lavoro in piccolo gruppo</li> </ul>	<p>regole della vita comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Molte regole del lavoro in piccolo e grande gruppo</li> </ul>
--	---	---	---	--

**SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"**

**Sezione 4 ANNI**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>IL SE' E L'ALTRO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<i>Autonomia e relazioni</i>		<i>Autonomia e relazioni</i>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<p>Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Argomentare confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei.</p> <p>Sviluppare il senso di identità personale.</p> <p>Percepire esigenze e sentimenti ed esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sapere di avere una storia personale e familiare e conoscere le tradizioni della propria comunità.</p> <p>Saper riflettere, confrontarsi</p>	<p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riconoscere e rispettare l'insegnante di riferimento.</li> <li>⤴ Muoversi all'interno della classe in modo ordinato e sicuro.</li> <li>⤴ Provare a comunicare sentimenti ed emozioni</li> </ul> </p> <p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Rivolgersi all'adulto di riferimento e ai compagni utilizzando modalità positive.</li> <li>⤴ Utilizzare alcuni riferimenti topologici, spazio temporali e le regole della vita comunitaria, per muoversi all'interno della scuola in modo ordinato e sicuro.</li> <li>⤴ Collaborare al riordino dei materiali; rispettare lo spazio sezione e i luoghi comuni. Utilizzare alcuni linguaggi, per descrivere e rappresentare</li> </ul> </p>	<p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Il nome degli adulti che operano all'interno della propria scuola.</li> <li>⤴ Tutti i compagni della sezione e i pari età.</li> <li>⤴ Alcune persone della comunità di appartenenza.</li> </ul> </p>	<p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Gli adulti presenti a scuola chiamandoli per nome e relazionandosi con essi in modo rispettoso.</li> <li>⤴ Il nome di tutti i compagni presenti a scuola.</li> <li>⤴ Il ruolo di alcune persone della comunità di appartenenza.</li> </ul> </p>

<p>, discutere con adulti e bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista,</p>		<p>sentimenti ed emozioni.          ▲ Utilizzare regole di vita comunitaria per relazionarsi con compagni ed adulti</p>		
<p>Porre domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali su ciò che è bene e male, sulla giustizia</p>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<i>Identità</i>		<i>Identità</i>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
<p>Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Riconoscere il sé: i propri pensieri, alcuni stati d'animo e alcune emozioni.</li> <li>▲ Riconoscere il gruppo sezione di appartenenza.</li> <li>▲ Impegnarsi nella esecuzione di poche consegne</li> <li>▲ Partecipare ai lavori di gruppo se sollecitato.</li> <li>▲ Riconoscere alcuni comportamenti corretti e scorretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Riconoscere il sé: i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</li> <li>▲ Essere autonomo nella soddisfazione dei propri bisogni.</li> <li>▲ Riconoscere il proprio gruppo di appartenenza</li> <li>▲ rispettare la comunità scuola</li> <li>▲ Portare a termine i propri impegni.</li> <li>▲ Autogestirsi per brevi periodi nell'attività individuale e nei giochi liberi.</li> <li>▲ Partecipare in gruppo ad attività comuni collaborando con la guida di un adulto.</li> <li>▲ Sviluppare un primo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ I propri principali bisogni</li> <li>▲ Alcune regole per la sicurezza in casa e a scuola.</li> <li>▲ Alcune regole della vita e del lavoro in sezione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ I propri bisogni ed emozioni.</li> <li>▲ Molte regole per la sicurezza in casa e a scuola.</li> <li>▲ Alcune regole della vita e del lavoro anche fuori della propria sezione.</li> </ul>
<p>Riconoscere i più importanti segni culturali del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città.</p>				
<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>				

Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ senso di appartenenza al proprio gruppo.</li> </ul>			
	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<i><b>Educazione alla cittadinanza</b></i>		<i><b>Educazione alla cittadinanza</b></i>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Saper rispettare le principali regole della vita comunitaria.</li> <li>♣ relazionarsi in modo positivo con i coetanei.</li> <li>♣ Relazionarsi in modo positivo con gli adulti affidandosi a loro.</li> <li>♣ Portare a termine semplici consegne in piccolo gruppo o in coppia se sollecitato dall'insegnante.</li> <li>♣ Occuparsi di coetanei che si inseriscono nel gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Rispettare le regole della vita comunitaria.</li> <li>♣ Relazionarsi in modo positivo con i coetanei.</li> <li>♣ Affidarsi alle figure adulte della scuola anche al di fuori della sezione.</li> <li>♣ Lavorare in modo sereno in piccolo gruppo e in coppia con la guida di un adulto.</li> <li>♣ Saper accogliere coetanei che si inseriscono nel gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Principali regole della vita comunitaria.</li> <li>♣ Principali regole del lavoro in piccolo gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Le più importanti regole della vita comunitaria.</li> <li>♣ Le regole del lavoro in piccolo e grande gruppo</li> </ul>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"</b>				

<i>Sezione 5 ANNI</i>				
<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>IL SE' E L'ALTRO</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<i>Autonomia e relazioni</i>		<i>Autonomia e relazioni</i>	
<p>Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Argomentare confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei.</p> <p>Sviluppare il senso di identità personale.</p> <p>Percepire esigenze e sentimenti ed esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sapere di avere una storia personale e familiare e conoscere le tradizioni della propria comunità.</p> <p>Saper riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e</p>	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
		<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riconoscere e rispettare il ruolo dell'insegnante di riferimento.</li> <li>⤴ Muoversi all'interno della scuola in modo ordinato e sicuro.</li> <li>⤴ Comunicare sentimenti ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Rivolgersi all'adulto di riferimento e ai compagni utilizzando modalità positive.</li> <li>⤴ Assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni</li> <li>⤴ Utilizzare riferimenti topologici, spazio temporali e le regole della vita comunitaria, per muoversi all'interno della scuola in modo ordinato e sicuro.</li> <li>⤴ Collaborare al riordino dei materiali.</li> <li>⤴ Rispettare l'ambiente di vita.</li> <li>⤴ Utilizzare i diversi linguaggi, per descrivere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Tutte le persone che operano all'interno della scuola.</li> <li>⤴ Nome e cognome dei compagni di sezione.</li> <li>⤴ Tutti i compagni presenti a scuola e la sezione a cui appartengono.</li> <li>⤴ Tutti gli ambienti della scuola.</li> <li>⤴ Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li> </ul>

<p>bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista,</p> <p>Porre domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali su ciò che è bene e male, sulla giustizia</p>		<p>e rappresentare sentimenti ed emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Utilizzare in modo positivo le regole di vita comunitaria per relazionarsi sia con i propri compagni che con gli altri</li> </ul>		
<p>Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento</p> <p>Riconoscere i più importanti segni culturali del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Seguire le regole di</p>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b><i>Identità</i></b>		<b><i>Identità</i></b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Riconoscere sé: i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</li> <li>⤴ Riconoscere i propri bisogni personali.</li> <li>⤴ Denominare le principali emozioni.</li> <li>⤴ Riconoscere le emozioni dalle espressioni del viso e dei gesti.</li> <li>⤴ Riconoscere il gruppo sezione di appartenenza.</li> <li>⤴ Portare a termine i propri impegni se seguito.</li> <li>⤴ Prende parte ai lavori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Rivolgersi all'adulto di riferimento e ai compagni utilizzando modalità positive.</li> <li>⤴ Assumere comportamenti adeguati alle varie situazioni.</li> <li>⤴ Utilizzare riferimenti topologici, spazio temporali e le regole della vita comunitaria, per muoversi all'interno della scuola in modo ordinato e sicuro;</li> <li>⤴ Collaborare al riordino dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le proprie principali emozioni e i propri bisogni.</li> <li>⤴ Regole della vita e del lavoro in classe.</li> <li>⤴ Alcune persone appartenenti alla propria comunità (Parroco, Sindaco...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le principali emozioni e i propri bisogni: come riconoscerli e gestirli.</li> <li>⤴ Regole della vita e del lavoro in classe e in tutti gli spazi della scuola.</li> <li>⤴ Il ruolo e il lavoro che svolgono alcune persone appartenenti alla propria comunità.</li> </ul>

comportamento e assumersi responsabilità	<p>di gruppo se sollecitato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Individuare alcuni comportamenti corretti e scorretti</li> </ul>	<p>materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Rispettare l'ambiente di vita.</li> <li>⤴ Utilizzare i diversi linguaggi, per descrivere e rappresentare sentimenti ed emozioni.</li> <li>⤴ Utilizzare in modo positivo le regole di vita comunitaria per relazionarsi sia con i propri compagni che con altri</li> </ul>		
	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<i><b>Educazione alla cittadinanza</b></i>		<i><b>Educazione alla cittadinanza</b></i>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Saper rispettare le regole della vita comunitaria.</li> <li>⤴ Relazionarsi in modo positivo e rispettoso con adulti e coetanei</li> <li>⤴ Portare a termine lavori in piccolo gruppo o in coppia.</li> <li>⤴ Accogliere coetanei che si inseriscono nel gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Rispettare le regole della vita comunitaria.</li> <li>⤴ Relazionarsi in modo positivo con i coetanei.</li> <li>⤴ Affidarsi alle figure adulte della scuola anche al di fuori della sezione.</li> <li>⤴ Lavorare in modo sereno in piccolo gruppo e in coppia con la guida di un adulto.</li> <li>⤴ Saper accogliere coetanei che si inseriscono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Il significato della regola.</li> <li>⤴ Alcune regole per la sicurezza in casa, a scuola e per strada.</li> <li>⤴ Usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Molte regole per la sicurezza dentro casa e a scuola e per muoversi sicuri anche per strada.</li> <li>⤴ Usi e costumi di Paesi diversi dal proprio.</li> </ul>

		nel gruppo		
--	--	------------	--	--

## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 3 ANNI

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE DIGITALI</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
<p>Utilizzare gli strumenti necessari alla fruizione dei linguaggi espressivi, artistici, visivi.</p> <p>Incontrare le nuove tecnologie all'interno della scuola e negli ambienti quotidiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Esprimersi verbalmente.</li> <li>⤴ Sperimentare il segno grafico.</li> <li>⤴ Accettare di sporcarsi le mani.</li> <li>⤴ Muoversi da solo all'interno degli ambienti scolastici.</li> <li>⤴ Usare gesti per esprimersi.</li> <li>⤴ Usare la voce.</li> <li>⤴ Mostrare curiosità verso gli strumenti musicali.</li> <li>⤴ Partecipare volentieri a spettacoli per bambini.</li> <li>⤴ Mostrare curiosità verso le nuove tecnologie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Esprimersi verbalmente in modo comprensibile.</li> <li>⤴ Usare in modo più intenzionale l'espressione grafico-pittorica.</li> <li>⤴ Usare semplici materiali per esprimersi.</li> <li>⤴ Provare piacere nell'utilizzo di materiali diversi.</li> <li>⤴ Mostrare curiosità nei confronti di ciò che gli viene proposto.</li> <li>⤴ Muoversi da solo, con intenzionalità, all'interno degli ambienti scolastici.</li> <li>⤴ Interpretare la semplice gestualità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Brevi storie.</li> <li>⤴ Materiali vari per uso creativo.</li> <li>⤴ I rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>⤴ Semplici strumenti.</li> <li>⤴ I rumori del corpo.</li> <li>⤴ I movimenti che producono un suono.</li> <li>⤴ Strumenti tecnologici che producono rumori, suoni e immagini (TV, radio, computer).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Storie di semplice contenuto.</li> <li>⤴ Il significato dei primi segni</li> <li>⤴ Semplici strumenti: spugne, pennelli, stencil, tamponi...</li> <li>⤴ Semplici manufatti realizzati a scuola.</li> <li>⤴ Tipi e timbri di voce.</li> <li>⤴ Semplici strumenti che producono suoni.</li> <li>⤴ Il corpo come strumento (battere le mani e i piedi seguendo una consegna data).</li> <li>⤴ Semplici sequenze ritmiche.</li> <li>⤴ Il nome di semplici strumenti tecnologici che producono rumori e suoni.</li> </ul>

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>♣ Mostrare curiosità verso gli strumenti musicali ed accettare di sperimentare il loro suono.</li><li>♣ Assistere con il gruppo a rappresentazioni teatrali.</li><li>♣ Mostrare curiosità verso le nuove tecnologie e accettare, con la mediazione dell'insegnante, un semplice approccio ad esse.</li></ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 4 ANNI

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE DIGITALI</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
Utilizzare con sicurezza gli strumenti necessari alla fruizione dei linguaggi espressivi, artistici, visivi.	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Esprimersi verbalmente in modo comprensibile, sia con gli adulti che con i coetanei.</li> <li>⤴ Disegnare in modo spontaneo raccontando quello che ha realizzato.</li> <li>⤴ Accettare di usare tecniche grafico-pittoriche varie.</li> <li>⤴ Usare materiali manipolabili.</li> <li>⤴ Dimostrare apprezzamento per la musica.</li> <li>⤴ Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>⤴ Cantare in gruppo.</li> <li>⤴ Usare la voce per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Esprimersi verbalmente in modo comprensibile, sia con gli adulti che con i coetanei, manifestando semplici opinioni personali.</li> <li>⤴ Usare il disegno per esprimersi.</li> <li>⤴ Accettare di usare tecniche grafico-pittoriche varie cercando di esprimere contenuti originali.</li> <li>⤴ Esprimersi attraverso l'uso del materiale manipolabile vario.</li> <li>⤴ Muovere il proprio corpo al suono della musica.</li> <li>⤴ Riconoscere la provenienza di un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le principali regole della conversazione.</li> <li>⤴ Il linguaggio grafico-pittorico come strumento di espressione di identità.</li> <li>⤴ Semplici materiali per usi diversi.</li> <li>⤴ I primi suoni articolati del corpo, della voce e della natura.</li> <li>⤴ I nomi di semplici strumenti.</li> <li>⤴ La provenienza di alcuni suoni.</li> <li>⤴ Semplici sequenze ritmiche.</li> <li>⤴ Il nome di strumenti tecnologici presenti a scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⤴ Le principali regole della conversazione nel piccolo gruppo.</li> <li>⤴ Materiali e strumenti strutturati e non con cui realizzare diversi manufatti.</li> <li>⤴ I suoni del corpo, della voce e della natura.</li> <li>⤴ Le percussioni con oggetti, semplici strumenti e parti del corpo.</li> <li>⤴ Provenienza e le caratteristiche dei suoni.</li> <li>⤴ Le parti principali di un PC.</li> </ul>

<p>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni utili al percorso formativo del bambino.</p>	<p>ripetere semplici filastrocche in gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Scegliere alcuni strumenti musicali e accetta di provarli.</li> <li>♣ Distinguere semplici tecnologie e intuisce la loro utilità.</li> <li>♣ Assistere a semplici spettacoli.</li> </ul>	<p>suono.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>♣ Cantare in gruppo, anche spontaneamente.</li> <li>♣ Usare la voce per ripetere semplici filastrocche in gruppo e da solo.</li> <li>♣ Scegliere alcuni strumenti musicali, provarli, e usarli per riprodurre dei suoni.</li> <li>♣ Distinguere semplici tecnologie e intuirne l' utilità.</li> <li>♣ Provare a intervenire in modo autonomo.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

## SCUOLA DELL'INFANZIA "F. Filzi"

### Sezione 5 ANNI

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE DIGITALI</b>			
<b>Fonte di legittimazione</b>	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI D'ESPERIENZA	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	Livello essenziale	Livello medio	Livello essenziale	Livello medio
Utilizzare con sicurezza gli strumenti necessari alla fruizione dei linguaggi espressivi, artistici, visivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Sapersi esprimere attraverso il segno grafico.</li> <li>▲ Accettare di sporcarsi le mani utilizzando materiali diversi (farina, colori a dita, terra, colla,...).</li> <li>▲ Mostrare curiosità ed utilizzare materiali diversi e di vari formati.</li> <li>▲ Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>▲ Segue spettacoli teatrali per bambini.</li> <li>▲ Si muove in modo spontaneo esprimendosi in base a suoni, rumori, alla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Comunica le proprie emozioni utilizzando più linguaggi.</li> <li>▲ Inventa storie e sa drammatizzarle.</li> <li>▲ Si sa esprimere con il disegno in modo accurato ed utilizzando tecniche diverse.</li> <li>▲ Partecipa alle attività in modo spontaneo sporcandosi le mani nell'uso di materiali vari e gestendo il momento della pulizia personale.</li> <li>▲ È curioso, esplora materiali diversi e rielabora in modo originale.</li> <li>▲ Memorizza le fasi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Le principali regole della conversazione in piccolo e grande gruppo gruppo, con gli adulti e con i pari.</li> <li>▲ La rappresentazione grafico-pittorica curata nei particolari.</li> <li>▲ Diversi materiali e strumenti come mezzi di espressione creativa.</li> <li>▲ Alcune opere d'arte legate al percorso didattico scelto.</li> <li>▲ Le parti del corpo come mezzi adatti a riprodurre suoni.</li> <li>▲ I suoni della natura che ci circonda.</li> <li>▲ La voce nelle sue modulazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Le diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimersi in modo personale ed autonomo: pennarelli, matite colorate, acquarelli, colori a dita, colori a cera.</li> <li>▲ I colori primari e secondari e loro uso.</li> <li>▲ Materiali e strumenti con cui esprimersi creativamente: carta, colla, forbici, pennelli.</li> <li>▲ I primi elementi del linguaggio visivo.</li> <li>▲ I manufatti di valore artistico presenti sul territorio.</li> <li>▲ I supporti cartacei di diverse dimensioni.</li> </ul>

<p>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni utili al percorso formativo del bambino.</p>	<p>musica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Usa la voce per imitare e riprodurre suoni e rumori.</li> <li>♣ Usa la voce per recitare semplici filastrocche e cantare semplici melodie.</li> <li>♣ Utilizza semplici strumenti in modo spontaneo.</li> <li>♣ Ha un approccio positivo e curioso verso le tecnologie.</li> <li>♣ Sa inventare brevi racconti.</li> <li>♣ Ha un approccio positivo verso la tecnologia utilizzandola in modo creativo e riconoscendo in essa un mezzo per comunicare.</li> </ul>	<p>utilizzo di una tecnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Generalizza l'uso di tecniche diverse in modo creativo.</li> <li>♣ Si muove in modo spontaneo e guidato, da solo e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, alla musica.</li> <li>♣ Usa la voce per imitare suoni e rumori, da solo e in modo coordinato con il gruppo.</li> <li>♣ Usa la voce per recitare semplici filastrocche e cantare semplici melodie da solo e in gruppo.</li> <li>♣ Utilizza semplici strumenti per riprodurre semplici sequenze ritmiche da solo e in gruppo.</li> <li>♣ Partecipa a rappresentazioni multimediali.</li> <li>♣ Utilizza il computer per semplici attività guidate dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Gli strumenti tecnologici presenti a scuola e a casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Materiali plastici diversi (das, pasta di sale, pongo, plastilina).</li> <li>♣ Spettacoli teatrali, filmati, documentari.</li> <li>♣ Diversi strumenti multimediali.</li> <li>♣ Il pc nelle sue parti.</li> <li>♣ Le lettere e i numeri sulla tastiera.</li> </ul>
--	---	--	--	---